



## 施炳煌



臺南師專60級美勞組畢業  
國立臺灣師範大學71級美術系學士  
國立臺灣師範大學82級美術研究所碩士

曾任 國立臺南大學實習輔導處輔導組主任、美術系專任副教授  
南台科技大學視覺傳達設計創系主任兼藝文中心主任  
現任 南台科技大學視覺傳達設計系專任副教授

### 藝術・教育的耕耘者

施校友為臺南縣白河鎮人，南師60級美勞組畢業，在校期間對美術與書法倍感興趣，參加校外書畫比賽屢獲佳績。最高榮譽即是在五專四年級時參加臺北國立歷史博物館主辦之徵畫比賽，即以水彩「檸檬和她的初冬」入選，代表我國參加第六回日華現代美術展，這份榮耀註定了他一生的藝術耕耘。

師專畢業後服務白河國小，擔任美勞科任老師，指導學生美術作品參加國內外比賽，成績斐然，曾榮獲世界兒童畫展金、銀、銅牌等獎項，為學校爭取燦爛的榮譽。教學相長，學然後知不足，待服務期滿後，經美術甄試，考上國立臺灣師範大學美術系就讀，畢業時以全系第二名的優異成績分發至臺北縣福和國中美術實驗班服務。

民國76年，在機緣巧合下返回母校美勞系服務。前3年一方面擔任行政事務，另一方面準備再進修。民國79年考上臺灣師範大學美術研究所，3年後取得美術碩士學位。在母校服務15年，除擔任實習輔導處之行政工作外，其餘時間均致力於藝術教育的研究與藝術創作。在藝術教育方面有6本著作，其中兩本榮獲國科會研究著作獎助；而在藝術創作方面，舉辦個展6次，聯展則不計其數。各方面的表現皆相當傑出。

民國91年獲南台科技大學應聘為創立視覺傳達設計系創系主任兼藝文中心主任，服務期間對系務制度的建立、國內外藝術比賽、產學合作及藝文推廣等不遺餘力，並為視傳系建立良好的口碑，施校友的貢獻獲得相當的肯定與讚賞。

施校友有感於此生藝術之路走得既豐富且多彩，感恩於母校的培育，於是接任國立臺南大學(南師)藝聯會理事長，秉承改革、創新、前瞻、卓越的母校治校精神，期盼國立臺南大學(南師)藝術精神永續發光發亮。